

真夜中の太陽

もつと聞かせて。
他にどんなことしたの？



2024年7月26日(金)〜8月7日(水)

劇団民藝稽古場

原案・音楽
谷山浩子

出演
中地美佐子
野田香保里
加塩まり亜
日高里美
加來梨夏子

作
工藤千夏

演出
所奏
齊藤みのり

石川桃
井上品
船津優舞

装置
袴田長武

植野結衣

照明
中島俊嗣

向井萌々香
紺野紗耶香

衣裳
伊藤早苗

手倉森恋歌

効果
岩田直行

橋本潤

振付
木皮成

小守航平

舞台監督
久保年末

石村みか
(てがみ座)



助成 文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会



[後援] 川崎市麻生区、
NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

劇団民藝は川崎市市制100周年を応援しています

COLORS
FUTURE!
ACTIONS
KAWASAKI 100th



築地小劇場
開場100周年

真夜中の太陽

原案・音楽
谷山浩子
作
工藤千夏
演出
所奏



橋本 潤



小守航平



石村みか
(てがみ座)



中地美佐子



加來梨夏子



日高里美



加塩まり亜



野田香保里



船津優舞



井上 晶



石川 桃



齊藤みのり



手倉森恋歌



紺野紗耶香



向井萌々香



植野結衣

一九四四年、運命を分けた音楽室 ただ一人生き残った女学生は——

シンガーソングライター谷山浩子さんの名曲をモチーフに、劇作家の工藤千夏さんが自由に創作した幻想的な物語である本作は、癒されることのない戦争の痛みと未来へとつづく希望を描き、2009年初演、2013年に民藝版として上演。その後全国86ステージを巡演し世代をこえた共感とさわやかな感動を生んできました。このたび所奏さん(文学座)の演出によって新しい『真夜中の太陽』をお贈りします。

1944年、ミッション系の女学生たちが音楽室で空襲に遭います。あわてて避難しますが、「防空壕に入っちゃダメ!」と叫ぶ女学生がいました。その子はよく見るとおばあちゃんでした。彼女は楽譜をとりに戻ったため一人生き残った女学生で、防空壕で亡くなった友だちを助けようと70年のときをへてふたたびあの日に還ってきたのでした——

2024年7月26日(金)～8月7日(水)

劇団民藝稽古場

ダブルキャスト ①中地美佐子、②石村みか

☆27(土)夜 工藤千夏さんと所奏さんのアフタートークを終演後に行います。

★4(日)昼 出演者との交流会を終演後に行います。

※受付・開場は45分前からです。

7/		8/											
26		27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
(金)		(土)	(日)	(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	(日)	(月)	(火)	(水)
13:30		Ⓑ	Ⓑ	Ⓐ	Ⓑ	Ⓐ	Ⓐ	Ⓑ	Ⓐ	Ⓐ	Ⓑ	Ⓐ	Ⓑ
18:30	Ⓐ	Ⓑ							Ⓐ	★			

一般前売り開始 6月17日(月)

民藝の仲間会員先行予約 6月10日(月)

入場料金(全席指定・税込) 一般 5,500円

仲間の会割引・川崎市在住割引 5,000円

バリアフリー割引 5,000円(付添者1名無料)

U30(30歳以下) 3,300円

※ルーキーシートあり(1公演5枚まで)

お申し込み・お問い合わせ

劇団民藝 044(987)7711 [月～土 10時～18時]

バリアフリー観劇情報(ご利用の際は必ず事前にご連絡ください)

※バリアフリー割引あります。

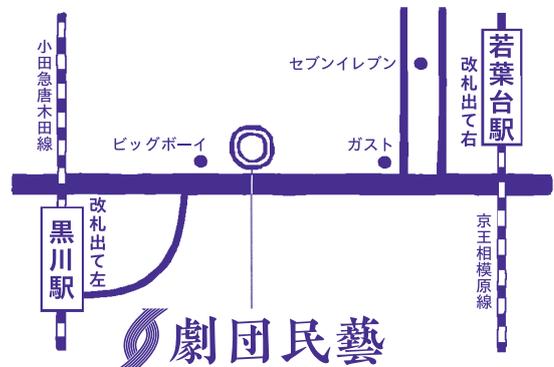
※点字チラシ承ります。

※聴覚障がい者対象・台本事前貸出申込先

FAX 044(986)0034

E-MAIL seisaku@gekidanmingei.co.jp (当日受付でも筆談対応可能)

▶詳細はHPで



〒215-0035 神奈川県川崎市麻生区黒川649-1
TEL.044-987-7711 FAX.044-986-0034

◎京王線「調布駅」で橋本行きにのりかえ「若葉台駅」下車徒歩5分

◎小田急線「新百合ヶ丘駅」で唐木田行きにのりかえ「黒川駅」下車徒歩8分

[協力] こくみん共済coopホール/スペース・ゼロ、プラチナ・ペーパーズ、
(株)ヤマミュージックエンタテインメントホールディングス

[イラスト] 関岡恵美 [デザイン] 山本祐衣