



劇団民藝公演

2022年

12月1日 木
〜 10日 土

紀伊國屋サザンシアター
TAKASHIMAYA「新宿南口」

The
Moderate
Soprano

モデレート・ソプラノ

◆作◆
デイヴィッド・ヘア

◆訳・演出◆
丹野郁弓

◆装置◆
堀尾幸男

◆照明◆
前田照夫

◆衣裳◆
宮本宣子

◆音楽◆
池辺晋一郎

◆効果◆
岩田直行

◆舞台監督◆
中島裕一郎

◆出演◆
檜山文枝

日高里美

小杉勇二

西川明

佐々木梅治

齊藤尊史

彼には
夢がある。
私はそれを
実現しなくては
ならない。



文化庁

助成
文化庁文化芸術振興費補助金
（舞台芸術創造活動活性化事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

イングランド南東部サセックス州のルイス。ヴィクトリア駅から列車で1時間半ほどのこの街は「本当の英国らしさ」を感じる風情が残されている。その小さな街で毎年良質な音楽祭を開催し、世界中のオペラファンから愛される劇場がある。それがグラインドボーンだ。観客はドレスアップしてオペラを愉しみ、幕間には美しい庭でピクニックをする。そんな特別な1日を過ごすのがロンドン市民たちの夏の風物詩だ。

1930年代、ジョン・クリスティ(西川明)は自身の広大な邸宅にオペラハウスを作ろうと決意する。折も折、ナチスが台頭したドイツを追われた三人の男がいた。ジョンは妻・オードリー(榎山文枝)を主演とする至高のオペラを彼らが創ることを期待して、このグラインドボーンに招き入れる。だがなかなかジョンの思い通りには進まない。芸術とは? 愛とは? へこたれない勇気とは?

オペラハウス完成までのあくなき挑戦が鮮やかに描かれた、英国劇作家デイヴィッド・ヘアの新作を本邦初演でお贈りします。



榎山文枝



小杉勇二



西川明



佐々木梅治



日高里美



齊藤尊史

The Moderate Soprano
◆作◆
デイヴィッド・ヘア
◆訳・演出◆
丹野郁弓
モデレート・ソプラノ

2022年12月1日(木)～10日(土)
紀伊國屋サザンシアター-TAKASHIMAYA

開場は開演の30分前・受付は開演の1時間前からです。

12月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
13:30		◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆	◆
18:30	◆								◆	

- ◆一般前売開始 2022年10月26日(水)10時～
- ◆「民藝の仲間」会員先行予約 2022年10月12日(水)10時～
- ◆入場料金(全席指定・税込)
一般6,600円/夜チケット4,400円[夜公演全席]
U30(30歳以下)3,300円・高校生以下1,100円(枚数限定)
[劇団のみ取扱い、要証明書]
※ルーキーシート対象作品

お申し込み・お問い合わせ

- ◆劇団民藝 044(987)7711 [月～土10時～18時]
<https://www.gekidanmingei.co.jp/>
- ◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード513-454
セブン-イレブン、ファミリーマート店舗
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/> Lコード33483
[メールでのお問い合わせ] <https://l-tike.com/contact/>
- ◆イープラス <https://eplus.jp/>
- ◆キノチケットカウンター(新宿駅東口・紀伊國屋書店新宿本店1F
インフォメーションカウンター内) [店頭販売10時～18時30分]
- ◆キノチケオンライン <https://store.kinokuniya.co.jp/ticket/>



バリアフリー観劇情報(ご利用の際は必ず事前にご連絡ください)
※バリアフリー割引あります。
※車イス席・補助犬・点字チラシ・点字パンフレット承ります。
※視覚障害者対象・事前舞台説明会 12月3日(土)、4日(日)12時30分～
※聴覚障害者対象・台本事前貸出申込先 FAX 044(986)0034
E-MAIL seisaku@gekidanmingei.co.jp (当日受付でも筆談対応可能)
→詳細はHPで

新型コロナウイルス感染拡大予防について
みなさまに安心してご観劇いただくために
①不織布マスク着用 ②検温 ③手指消毒・手洗い
④控えめな会話 ⑤社会的距離 のご協力をお願いしております。
換気、拭き取りなど劇場の予防対策は、民藝HPでご覧いただけます。

紀伊國屋サザンシアター-TAKASHIMAYA [新宿南口]

