作
ジョン・マレル

訳
吉原豊司

演出
田中麻衣子

出演
吉田陽子
藤巻るも
いまむら小穂
森田咲子
金井由妃

装置
伊藤雅子

照明
前田照夫

衣裳
西原梨恵

音楽
国広和毅

振付
八子真寿美

効果
岩田直行

舞台監督
深川絵美

WAITING FOR THE PARADE

パレードを待ちながら

女性のウィットとたくましさは
家族はとても大事だけれど　家族がすべてではないことを
愛国心はとても大事だけれど　愛国心がすべてではないことを
私たちに思い出させてくれる――ジョン・マレル

2021年
9/4(土)～13(月)
紀伊國屋サザンシアター
TAKASHIMAYA

劇団民藝公演

助成
文化庁文化芸術振興費補助金
（舞台芸術創造活動活性化事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

後援 カナダ大使館
協力 彩流社

劇団民藝公演

パレードを待ちながら

WAITING FOR THE PARADE

作
ジョン・マレル
訳
吉原豊司
演出
田中麻衣子

1977年の初演以来くり返し上演され、いまもカナダ市民に愛されつづけている『パレードを待ちながら』を新翻訳で上演します。作者マレルは、カナダ西部カルガリーの第2次大戦の記憶を劇化するため市民の証言を集めましたが、彼の胸をうったのは女性のウィットとたくましさでした。歌とダンスとユーモアが苦悩と悲しみに満ちた女性の銃後の暮らしを彩り、男性の愚かしさがいまも変わらぬことに警鐘を鳴らします。マレルは、過去の事件やイベントはいまの私たちの“日常”に影響を与えつづけ、歴史のパレードは決して目の前を通り過ぎることはないと述べ、歴史のパレードの目撃者である私たちに、くり返し“歴史”と対話することの必要性を訴えます。

第2次大戦下、名誉と栄光に駆られた男たちが勇んで戦地に行進していったカナダ・カルガリー。男たちのため国のために銃後を守り奉仕活動に励む5人の女たちは、おしゃべりと流行歌とダンスで「非常時」を耐え、愛する男たちを待ちつづけます。しかし、戦争が長引くにつれ、家族はとても大事だけれど、家族がすべてでないことを、愛国心はとても大事だけれど、愛国心がすべてでないことを悟り始めます。行進しつづける軍楽隊のパレードに女性たちは……。

吉田陽子

藤巻るも

いまむら小穂

森田咲子

金井由妃

一般前売開始 2021年7月27日［火］10時～
「民藝の仲間」会員先行予約 2021年7月20日［火］10時～

入場料金（全席指定・税込）
一般6,600円／夜チケット4,400円［夜公演全席］／
U30（30歳以下）3,300円・高校生以下1,100円
（枚数限定）［劇団のみ取り扱い、要証明書］

お申し込み・お問い合わせ
劇団民藝 044（987）7711［月～土10時～18時］
劇団民藝青山事務所 03（3401）5131
http://www.gekidanmingei.co.jp/

劇団民藝

チケットぴあ
https://pia.jp/ Pコード506-820
セブン-イレブン、ファミリーマート、チケットぴあ店舗

ローソンチケット
https://l-tike.com/ Lコード34260
（メールでのお問い合わせ）https://l-tike.com/contact/

イープラス https://eplus.jp/

キノチケットカウンター
（新宿駅東口・紀伊國屋書店新宿本店5F）［店頭販売10時～18時30分］

キノチケオンライン https://store.kinokuniya.co.jp/tiket/

新型コロナウイルス感染拡大予防について
みなさまに安心してご観劇いただくために
①マスク着用　②検温　③手指消毒・手洗い
④控えめな会話　⑤社会的距離　のご協力をお願いしております。
換気、拭き取りなど劇場の予防対策は、民藝HPでご覧いただけます。
間隔を空けた座席エリアをご用意しております。
ご希望の方は劇団までお問い合わせ下さい。

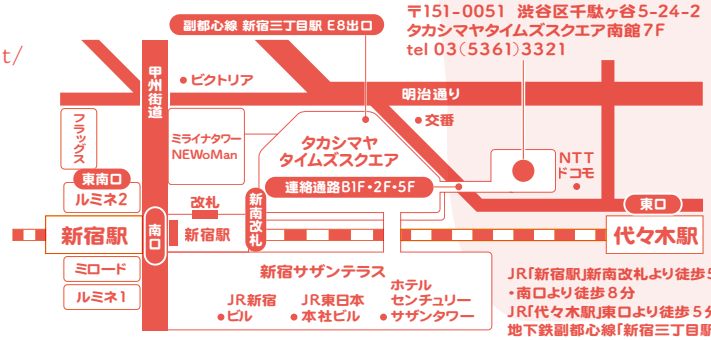
2021年
9/4（土）～13（月）
紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA
開場は開演の30分前・
受付は開演の1時間前からです。

	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水
13:30	●	●		●	●
18:30			●		

	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月
13:30		●	●	●	●
18:30	●				

バリアフリー観劇情報（ご利用の際は必ず事前にご連絡ください）
●バリアフリー割引あります。
●車イス席・補助犬・点字チラシ・点字パンフレット承ります。
●視覚障害者対象・事前舞台説明会 9月10日（金）、11日（土）、12日（日）12時30分～
●聴覚障害者対象・台本事前貸出申込先 FAX 044（986）0034
E-MAIL seisaku@gekidanmingei.co.jp（当日受付でも筆談対応可能）→詳細はHPで

紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA［新宿南口］
〒151-0051 渋谷区千駄ヶ谷5-24-2
タカシマヤタイムズスクエア南館7F
tel 03（5361）3321



JR「新宿駅」新南改札より徒歩5分
・南口より徒歩8分
JR「代々木駅」東口より徒歩5分
地下鉄副都心線「新宿三丁目駅」
E8出口より徒歩5分

共催 一般社団法人 劇団民藝　イラストレーション 井筒りつこ　デザイン 有山達也、山本祐衣