

記憶は風化する。
「戦争」は風化される。

劇団民藝 稽古場公演

ハンデyman

THE HANDYMAN by Ronald Harwood

作 〓 ロナルド・ハーウッド

訳 〓 津大防二枝

演出 〓 西部守

スタジオM(劇団民藝稽古場内)

2019年7月31日(水)〜8月4日(日)



じんゆり
芸術のまち

後援：NPO 法人じんゆり・芸術のまちづくり



劇団民藝

ハンディマン

THE HANDYMAN by Ronald Harwood

作 || ロナルド・ハーウッド

訳 || 渾大防一

演出 || 西部 守

装置 || 深川 絵美

照明 || 石坂 晶子

衣裳 || 松本 昌子

効果 || 吉原 敦

舞台監督 || 藤澤 徹

ロンドンを離れた静かな街で暮らすクレシダ・フィールドとその夫ジュリアン、そしてクレシダの父の代から家につかえるロマン・コザチエンコ。ロマンは、料理に裁縫、大工仕事と便利屋（ハンディマン）のようにして、50年以上も家族同然に過ごしてきた。

そんなある日、ロマンに第二次大戦当時、ユダヤ人大量虐殺に関与していた嫌疑が……。当惑するクレシダとジュリアン。

激しく否定するロマン。

やがて、事態は予断を許さない状況に……。

『戦場のピアニスト』でアカデミー脚色賞受賞、民藝公演『どちらの側に立つか』『コラボレーション』の作者、ロナルド・ハーウッドの名作。



大野裕生



みやざこ夏穂



佐々木梅治



杉本孝次



保坂剛大



笹本志穂



いまむら小穂



別府康子

●2019年7月31日(水)～8月4日(日)

	7/31(水)	8/1(木)	2(金)	3(土)	4(日)
13:00	●	●	●	●	●
18:00			●	●	

※開場は開演の30分前です。

入場料(税込・全席自由)

一般:2,500円/学生:1,500円

お申込み: 044-987-7711 (劇団民藝)

(ご予約の上、当日会場にお越しください。学生の方は学生証をご持参ください)

●会場:スタジオM(劇団民藝稽古場内)



京王線「調布」で(橋本行)に乗り換え「若葉台」下車徒歩5分
小田急線「新百合ヶ丘」で(唐木田行)に乗り換え「黒川」下車徒歩8分

☆劇団民藝公式HP/SNS随時更新中!

