

私、
そんなに
正直じゃないです。
強くないし、
嘘つくし…

明治末、谷中村。家も、村も、すべて失った新田サチ。
でも、だから、生きていく東京で。
女性活動家、福田英子との運命の出会い。
戸惑い、怒り、裏切り、恋……。できるかもしれない私にも

2019年2月14日(木)〜25日(月)

紀伊國屋サザンシアター

TAKASHIMAYA(新宿南口)

正造の石

作 池端俊策

河本瑞貴

演出 丹野郁弓

装置 勝野英雄

照明 前田照夫

衣裳 松本昌子

効果 岩田直行

舞台 風間拓洋

出演 樫山文枝

仙北谷和子

船坂博子

望月ゆかり

森田咲子

金井由妃

伊藤孝雄

山本哲也

境賢一

山梨光國

梶野稔

神敏将

吉田正朗

本廣真吾

大野裕生

大中耀洋

保坂剛大

近藤一輝

劇団民藝公演

文化庁
文化庁文化芸術振興費補助金
（舞台芸術創造活動活性化事業）

beyond
2020

正造の石

演出 池端俊策
作 河本瑞貴
丹野郁弓



金井由妃 森田咲子 望月ゆかり 船坂博子 仙北谷和子 櫻山文枝
神敬将 梶野稔 山梨光國 境賢一 山本哲也 伊藤孝雄
近藤一輝 保坂剛大 大中耀洋 大野裕生 本廣真吾 吉田正朗

明治三九年、日露戦争の勝利に国中が湧きたって
いた頃、北関東にある谷中村では足尾銅山から流
出する鉱毒によって水や田畑が汚染され、農民た
ちは病と貧困に苦しんでいた。新田サチ(森田咲子)
の家の被害も甚大だった。事態が深刻化するなか、
サチは婦人解放運動家・福田英子(櫻山文枝)のもと
で住み込みのお手伝いになるため東京へ向かった。
自由と平等の権利を求める活動家たちに囲まれ目
まぐるしい日々を送る英子にサチを紹介したのは、
足尾銅山閉鎖を国に訴え続ける田中正造(伊藤孝雄)
だった。「何の値打ちもねえが、世界でただ一つの
石だ」波良瀬川で拾った石を正造はサチの手に握
らせて送り出す。しかし、サチは福田家の内情を
密偵するよう官憲に命じられていたのだった。苦
悩の日々のなか、サチはひとつの詩に出会う。サ
チの心に輝きもつた……

明治末の東京を舞台に、ひとりの若い女性の成長
と自立を伸びやかに描く。数々の名作ドラマを送
り出してきた脚本家・池端俊策氏と河本瑞貴氏に
よる期待の舞台。

2019年2月14日(木)~25日(月)
紀伊國屋サザンシアター
TAKASHIMAYA(新宿南口)

	14	15	16	17	18	19	20
	木	金	土	日	月	火	水
13:30		★	★	○	★	★	休
18:30	★						演
	21	22	23	24	25		
	木	金	土	日	月		
13:30	★		○	★	★		
18:30		★					

開場は開演の30分前、受付は1時間前からです。
○17日(日)出演者との交流会 ○23日(土)バックステージツアー
各公演終了後、参加費無料

イラストレーション 信濃八太郎 デザイン 有山達也、山本祐衣

前売開始 2018年12月3日(月)より

入場料金(全席指定・税込)

一般6300円/夜チケット4200円[夜公演全席]
U25(25歳以下)3150円[劇団のみ取り扱い、要証明書]
高校生以下1000円(枚数限定)[劇団のみ取り扱い、要証明書]

お申し込み・お問い合わせ

劇団民藝 044(987)7711[月~土10時~18時]
劇団民藝青山事務所 03(3401)5131
<http://www.gekidanmingei.co.jp/>



チケットぴあ <http://pia.jp/> Pコード490-545
セブンイレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗

ローソンチケット オペレーター対応0570(000)407[10時~20時]
Lコード予約0570(084)003 Lコード31809

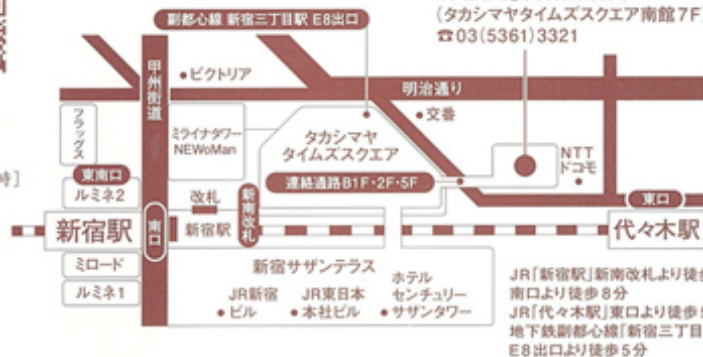
イープラス <http://eplus.jp/>[パソコン・携帯]

キノチケットカウンター(新宿駅東口・紀伊國屋書店新宿本店5F)
店頭販売10時~18時30分
キノチケオンライン <https://www.kinokuniya.co.jp>

バリアフリー観劇情報(ご利用の際は必ず事前にご連絡ください)

- ・バリアフリー割引あります。
 - ・無料託児サービス土・日のみ承ります。
 - ・車イス席・補助犬・点字ナラシ・点字パンフレット承ります。
 - ・視覚障害者対象・事前舞台説明会 2月17日、23日12:30~
 - ・聴覚障害者対象・台本事前貸出申込先 FAX 044(986)0034
- E-MAIL seisaku@gekidanmingei.co.jp (当日受付でも筆談対応可能)⇒詳細はHPで

紀伊國屋サザンシアター
TAKASHIMAYA
(タカシマヤタイムズスクエア南館7F)
☎03(5361)3321



共催 一般社団法人劇団民藝

- ★2月「正造の石」
- ★4月「新・正午浅草一荷風小伝」[作・演出]吉永仁郎 [演出]中島裕一郎

- ★6・7月「闇にさらわれて」[作]マーク・ヘイハースト [訳・演出]丹野郁弓
- ★9・10月「異邦人(仮題)」[作・演出]中津留章仁
- ★12月「泰山木の木の下で」[作]小山祐士 [演出]丹野郁弓