

永井荷風生誕140年 没後60年



新 正午浅草

荷風小伝

劇団民藝公演

激動の時代と東京の町を独り歩き続けた荷風
いま、市川のわび住まいで何を思う――

作・演出 吉永仁郎

演出補 中島裕一郎

装置 堀尾幸男

照明 前田照夫

衣裳 宮本宣子

効果 岩田直行

2019年
4月17日[水]—28日[日]
紀伊國屋サザンシアター
TAKASHIMAYA[新宿南口]

水谷貞雄
伊藤孝雄
松田史朗
佐々木研
みやざこ夏穂
梶野稔
大中耀洋
田畑ゆり
白石珠江
飯野遠
高木理加
長木彩

新 正午浅草

荷風小伝

作・演出 吉永仁郎

演出補 中島裕一郎

永井荷風〔一八七九—一九五九〕はよく歩いた。ある時は盛り場の雑踏の中を、時には路地裏をひとり歩いた。そこでの見聞が多く、小説随筆を生み、その特異な美文と相まって文豪として名を馳せた。一方、失われていく江戸明治の風情を惜しみ、生涯時流に逆らって世間との付合いに背を向けた。その日記「断腸亭日乗」の中で、戦争へ突き進む軍政府をきびしく批判し、そんな風潮にのる民衆を皮肉る。そして最期、独居老人の孤独死を自ら選ぶ。このちよつと変わった個人主義者の半生を、老後と過去とを行き来しながらユーモラスに描く。

「あらずじ」千葉市川市八幡、昭和三十二年秋の屋下がり。独りで暮らす七十七歳の荷風が居間に持ち込んだ七輪で野菜入りの自称釜飯をつくっている。そこへかつての愛妾お歌が久しぶりに訪ねてくる。二人の思い出話はやがて長いこと書き続けた荷風の日記へと移り、名作「濃東綺譚」の娼婦お雪との日々がよみがえる……。

戦後に間借りした部屋での自炊風景



水谷貞雄
〔永井荷風〕



伊藤孝雄
〔永井久郎〕



みやぎこ夏穂
〔カメラマン〕



白石珠江
〔お歌〕



飯野遠
〔お雪〕



松田史朗



佐々木研



梶野稔



大中耀洋



田畑ゆり



高木理加



長木彩



2019年4月17日〔水〕—28日〔日〕 前売開始—2019年3月5日〔火〕

紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA〔新宿南口〕

4月	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
13:30		○	◎	★	☆	○	○	○			☆	○
18:30	○								○	○		

開場・受付は1時間前からです。

◎=4月19日〔金〕アフタートーク

(柳澤真美子:市川市文学ミュージアム学芸員)

★=4月20日〔土〕バックステージツアー

☆=4月21日〔日〕・27日〔土〕出演者との交流会(各公演終了後。参加費無料)

※劇場ロビーにて荷風パネル展開催と公演パンフレット・荷風グッズ販売



●入場料金〔全席指定・税込〕

一般6,300円/夜チケット4,200円〔夜公演全席〕

U25〔25歳以下〕3,150円〔劇団のみ取扱い、要証明書〕

高校生以下1,000円〔枚数限定〕〔劇団のみ取扱い、要証明書〕

●お申込み・お問合せ

劇団民藝 044(987)7711〔月〜土 10時〜18時〕

劇団民藝青山事務所 03(3401)5131

<http://www.gekidanmingei.co.jp/>



●チケットぴあ <http://pia.jp/> Pコード 490-637

セブンイレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗

●ローソンチケット オペレーター対応 0570(000)407〔10時〜20時〕

Lコード予約 0570(084)003 Lコード 34402

●イープラス <http://eplus.jp/>〔パソコン・携帯〕

●キノチケットカウンター〔新宿駅東口・紀伊國屋書店新宿本店5F〕

店頭販売〔10時〜18時30分〕キノチケオンライン <http://www.kinokuniya.co.jp>

【永井荷風生誕140年・没後60年インフォメーション〔予定〕】

◆「三田文学」特集・永井荷風〔2018年秋季号〕

◆映画「濃東綺譚」他〔2018年11月3日〜30日/神保町シアター〕

◆永井荷風シンポジウム開催〔2018年12月14日/慶應義塾大学三田キャンパス〕

◆末延芳晴著「慶應義塾文学科教授 永井荷風」刊行〔2018年12月/集英社新書〕

◆水谷貞雄朗読「断腸亭日乗」〔2019年1〜2月/胡桃堂喫茶店、大人の学び舎 大黒家〕

◆永井荷風フェア〔2019年春/紀伊國屋書店新宿本店〕

◆濃東綺譚後の玉ノ井を歩く〔2019年3月10日/NPO法人寺島・玉ノ井まちづくり協議会〕

◆お花見と荷風ゆかりの地を歩く〔2019年3月26日/市川案内人の会〕

◆荷風忌〔2019年4月30日/浄閑寺〕

◆市川・荷風忌〔2019年5月5日/市川市生涯学習センター〕

◆〔仮称〕永井荷風と谷崎潤一郎展〔2019年秋/市川市文学ミュージアム〕

※詳細・お問合せ先は劇団民藝ウェブサイトをご参照ください(2019年1月アップ、随時更新)。

※荷風情報・荷風への思いを募集中!(kafu@gekidanmingei.co.jpまでお寄せください)

バリアフリー観劇情報〔ご利用の際は必ず事前にご連絡ください〕

※バリアフリー割引あります。※無料託児サービス 土・日のみ承ります。

※車イス席・補助犬・点字チラシ・点字パンフレット承ります。

※視覚障害者対象・事前舞台説明会 4月19〜21/27日12:30〜

※聴覚障害者対象・台本事前貸出申込先 FAX 044(986)0034

E-MAIL seisaku@gekidanmingei.co.jp

(当日受付でも筆談対応可能)⇒詳細はHPで

共催=一般社団法人 劇団民藝

後援=市川市

協力=紀伊國屋書店

三田文学会

胡桃堂喫茶店

(株)市進ホールディングス

NPO法人寺島・

玉ノ井まちづくり協議会

市川案内人の会

写真提供=永井壮一郎

