

作  
木下順二

演出  
丹野郁弓

装置  
勝野英雄  
照明  
前田照夫  
衣裳  
宮本宣子  
効果  
岩田直行  
舞台監督  
中島裕一郎

出演

山本哲也

千葉茂則

境賢一

みやざこ夏穂

吉岡扶敏

神敏将

塩田泰久

吉田正朗

平野尚

横山陽介

小守航平

釜谷洸士

戸谷友

石巻美香

桜井明美

中地美佐子

石川桃

＊  
松井優梨愛

大塚芽依

佐々木美月

若菜優香

〔劇団ひまわり〕

祖国を愛したその“男”は  
なぜスパイ活動に身を投じたのか――



René Magritte, "Man in a bowler hat", 1964

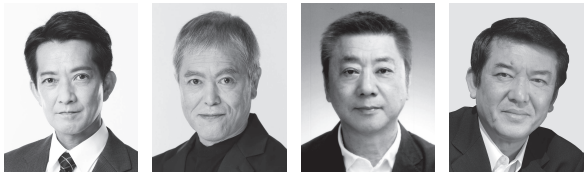
# オットーと呼ばれる日本人

2024年5月17日(金)～26日(日)

紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA [新宿南口]

# オットーと呼ばれる日本人

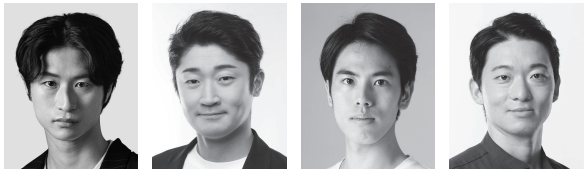
作 木下順二 演出 丹野郁弓



みやざこ夏穂 境 賢一 千葉茂則 山本哲也



吉田正朗 塩田泰久 神 敏将 吉岡扶敏



釜谷洗士 小守航平 横山陽介 平野 尚



石川 桃 中地美佐子 桜井明美 石巻美香 戸谷 友



若菜優香 佐々木美月 大塚芽依 松井優梨愛

【劇団ひまわり】

20世紀最大のスパイ事件として国際社会を震撼させた「ゾルゲ事件」。戦前の日本において至難ともいえる戦争阻止の行為を貫こうとした男たちがいました。ゾルゲとともに活動した尾崎秀実の思想と行動を素材として劇化した木下順二さんの代表作です。宇野重吉との結びつきのなかで生まれた本作は民藝で1962年に初演。このたびは木下戯曲5作目となる丹野郁弓の新演出で取り組みます。

オットーの選択は私たちのいまに何を問いかけるのでしょうか。

満州事変の勃発した1930年代初頭、新聞社特派員であるオットーと呼ばれる日本人（神敏将）は、上海でジョンソンと呼ばれるドイツ人（千葉茂則）と出会います。祖国をもたないドイツ人と、あまりにも日本人であり過ぎる男。数年後、東京へ戻ったオットーは日本の無謀な戦争の遂行を食い止めようと諜報活動に身を投じるのです。そして太平洋戦争が一触即発という41年、今や中国問題の評論家として総理の信望と内閣への発言権を強めていたオットーが、ついに検挙逮捕され……彼が語る「正真正銘の日本人」とは。

2024年5月17日(金)～26日(日)  
紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA [新宿南口]

開場は開演の30分前・受付は開演の1時間前からです。  
\*5月19日(日)バックステージツアー \*25日(土)出演者との交流会  
各公演終了後。参加費無料

- ＊一般前売開始 2024年3月26日(火)10時～
- ＊「民藝の仲間」会員先行予約 2024年3月12日(火)10時～
- ＊入場料金 (全席指定・税込)  
一般6,600円/夜チケット4,400円[夜公演全席]  
U30(30歳以下)3,300円・高校生以下1,100円  
(枚数限定)【劇団のみ取扱い、要証明書】
- ＊ご購入によって25歳以下のチケット料金が無料になる観劇制度「ルーキーシート」を実施中！ 詳細とメンバー登録はこちらから→  
※「民藝の仲間」会員募集中！



- ＊お申し込み・お問い合わせ  
劇団民藝 044(987)7711 [月～土10時～18時]  
<https://www.gekidanmingei.co.jp/>
- チケットぴあ <https://pia.jp/>  
セブン-イレブン店舗でも購入可能
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> Lコード 30099  
メールでのお問い合わせ <https://l-tike.com/contact/>
- イープラス <https://eplus.jp/>
- キノチケットカウンター (新宿駅東口・紀伊國屋書店新宿本店1F  
インフォメーションカウンター内) [店頭販売10時～18時30分]
- キノチケットオンライン <https://store.kinokuniya.co.jp/ticket/>



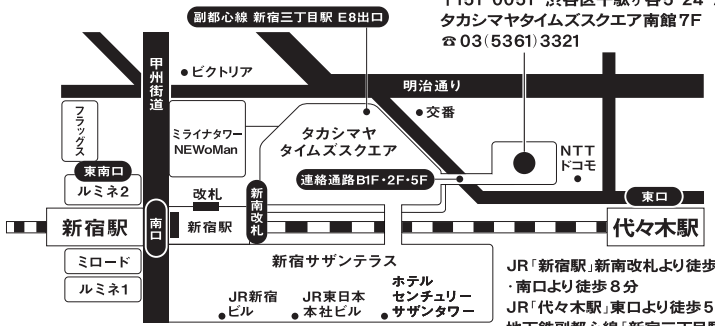
5月	17 (金)	18 (土)	19 (日)	20 (月)	21 (火)	22 (水)	23 (木)	24 (金)	25 (土)	26 (日)
13:30		*	*	*	*	*		*	*	*
18:30	*						*			

バリアフリー観劇情報 (ご利用の際は必ず事前にご連絡ください)  
\*バリアフリー割引あります。  
\*車イス席・補助犬・点字チラシ・点字パンフレット承ります。  
\*視覚障がい者対象・事前舞台説明会 5月19日(日)、25日(土)12時30分～  
\*聴覚障がい者対象・台本事前貸出申込先 FAX 044(986)0034  
E-MAIL [seisaku@gekidanmingei.co.jp](mailto:seisaku@gekidanmingei.co.jp) (当日受付でも筆談対応可能)→詳細はHPで

新型コロナウイルス感染拡大予防について  
予防対策が緩和されましたが、みなさまに安心してご観劇いただくために不織布マスクの着用をお願いしております。  
また体調不良の際はご来場をお控えくださいますようお願いいたします。

## 紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA [新宿南口]

〒151-0051 渋谷区千駄ヶ谷5-24-2  
タカシマヤタイムズスクエア南館7F  
☎ 03(5361)3321



JR「新宿駅」新宿改札より徒歩5分  
・南口より徒歩8分  
JR「代々木駅」東口より徒歩5分  
地下鉄副都心線「新宿三丁目駅」E8出口より徒歩5分