



伊藤孝雄



西川明



榎山文枝



集金旅行

原作 井伏鱒二

脚本 吉永仁郎

演出 高橋清祐

ですかねぞ

ですわよ



装置 堀尾幸男
 照明 中川隆一
 衣裳 半田悦子
 効果 岩田直行
 舞台監督 中島裕一郎
 榎山文枝
 箕浦康子
 有安多佳子
 河野しずか
 内藤安彦
 水谷貞雄
 伊藤孝雄
 今野鶏三
 小杉勇二
 肉倉正男
 竹内照夫
 西川明
 みやざこ夏穂
 吉岡扶敏
 塩田泰久

集金旅行

原作 井伏鱒二 脚本 吉永仁郎 演出 高橋清祐



東京荻窪のアパートの主人がぼっくり亡くなった。家族も親族もなく、遺されたのはかなりの額の借金。担保に入ってしまったこの安アパートが気に入ってこの先も住み続けたい居住者たちは一計を案じる。部屋代を踏み倒して夜逃げしていった不心得者たちの郷里を巡り、故人に代わって滞納金を取り立て、借金の返済に当てようというのだ。不運な役を受ける羽目になった十号室の自称「売れない小説家」のヤブセマスオ氏(西川明)はしぶしぶ中国地方・九州へ向かう。それを知った七号室のコマツランコさん(榎山文枝)は、同行して各地にいる昔の不実な恋人たちから感謝料を取り立てたいと……
こうして目的の違う集金人二人の奇妙な道中が始まる。

二〇二三年初演の感想より

●あ、おもしろかった！ほのぼの！間のとり方もすばらしく、ちよつととぼけた同行二人が魅力たつぷりに描かれていて、ヤブセマスオ役の西川さん、ランコ役の榎山さんお二人のやり取りに引き込まれました。大事件が起こるわけではないけれど、日常的な営みの中での細やかな人間模様がしつかりと描写されていて、ウキウキしながらお二人と一緒に旅を続けました。庶民バンザイ！ですね。

●飄々とした西川さんと榎山さんとの見事なコンビネーション。とくに榎山さん演じるランコは、恋に彩られたその過去が、上品な演技によって彷彿とさせられます。良い脚本、演出とともに大人の成熟した人のための、見事な楽しい芝居となりました。

●おもしろおかしく笑える演劇でした。榎山さんのハリのある声を聴いてうれしくなりました。西川さんとの掛け合いもテンポがよかったです。次にはどんな人が現れて、お金を集金されていくか楽しみに観られる演劇でした。

出演者



榎山文枝



箕浦康子



内藤安彦



水谷貞雄



伊藤孝雄



今野鶴三



小杉勇二



有安多佳子



河野しずか



肉倉正男



竹内照夫



西川明



みやざこ夏穂



吉岡扶敏



塩田泰久